

女性人權... 왜 이렇게 차별 당하는가

“남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”



洪淑子 (서울대학교법학전문대학원) (서울대학교법학전문대학원)

여성인권 운동가인 홍숙자(서울대학교법학전문대학원)는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동이 아니라 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.



여성 인권 운동가인 홍숙자(서울대학교법학전문대학원)는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

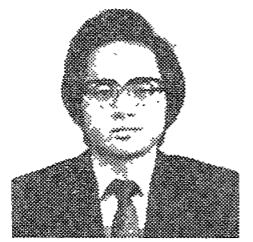
홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.



姜京振 (서울대학교법학전문대학원)

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

言論自由 및 표현의 자유는 비례적 할 수 관계

언론 개혁의 자유·開放性과 情報 공개 청구

국민이 알고자 하는 정보는 사실상 1方通行의 전지국은 「情報公開法」이 미제정 시행

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다. 홍숙자는 “남성만이 호주가 되는 제도는 여성 인권을 근원적으로 유린”하고, “여성 인권 운동은 여성 인권 운동”이라고 말했다.

大學英語

教養, 留學, 就職, 大學院試驗準備

開講 12月2日 (수시 접수)

李在玉 TOEFL 아카데미 TOEFL

時事英語學院

時事英語學院

時事英語學院

김부리

휴일도 접수, 특별반 별도

프로그램 평가과정: 매일 첫 번째 월요일 개강

※ 정규반: EDPS, FORTRAN, COBOL, 고급 COBOL

고급 FORTRAN, ASSEMBLY-1, ASSEMBLY-2, 컴퓨터 BASIC (24주, 임의과정 선택 수강 가능)

※ 특설반: 세제, 숙련, 기사서명대반

동계 대학생 특반반 별도 개강

- 과목: FORTRAN, BASIC, PASCAL
- 기간: 12월 23일 ~ 2월 14일 (8주)
- 시간: 오후 2시 ~ 4시까지

○ 이론은 정확하게, 실습은 충분하게 ○

초대형 컴퓨터에서 마이크로컴퓨터 공유한 실습시설을 항상 이용할 수 있습니다.

※ 국내 교육기관 중 최대형인 MV-8000 대형 컴퓨터 시스템 (256대의 터미널 접속 가능, CPU 2MB)

※ MS-DOS 교육용 컴퓨터 시스템

※ MP-100 교육용 컴퓨터 시스템

※ 고성능 마이크로 컴퓨터 (콜라-QT, 200대 보유)

※ 기타 각종 퍼스널 컴퓨터 및 IBM 전공기 컴퓨터의 다수

(17년 전통: 국내 최대의 전산학원)

- 60여 개의 과목, 시중 동급에 비해 최대의 과목 다양성
- 최, 양, 원, 현대 국내 200여 개 기관의 위탁 교육 및 수강실
- 지역별 관계망이 이점수 가능
- 관련산업, 자격서명대, 국내외 취업지망

원 번호: 716-7291 (이대문구점) (중앙전신빌딩)

주소: 745-0461 단정사거리 (비행장 100m)

영등포: 678-3785 영등포역 (44도목 100m) (한진빌)

영등포: 546-4255 영등포역 (44도목) (한진빌)

부산: 43-0444 부산역, 서면 (중앙전신빌딩)

컴퓨터 교육의 명문 정상의 권장

증강전산학원

85년 벨 문학상

작품해설 수록

김영호 共訳

바람

누보로망의 기수

칼로드 시몽의 출세작

『바람』의 태풍이 불고 있다!

재미있는 누보로망

독자가 직접 참여하는 소설 그 체험을 자기화하는 소설 재미있는 소설

새로운 문학 새로운 흥미

바람!

바람을 만나보세요!

* 지금 서점에서 당신을 기다립니다

266 8429 8439 신국판

삼진기획 276면

3,000원

ELS

영어의 메카 ELS에서 가장 값진 겨울방학을!

겨울방학 ELS 집중 영어 회화 코스

개강 12월 2일 / 등록 11월 21일부터

학생을 위한 1일 6시간, 3시간, 2시간 코스

유학과 TOEFL 준비는 ELS 서클에서!

한국어 교육에 비해 ELS 프로그램에 참가할 수 있었던 대학생들 - 방학기간 중의 짧은 3개월이지만 최근적으로 좋은 성과를 거둘 수 있는 기간입니다. 영어회화를 배울 수 있는 최선의 방법은 Native Speaker와 이야기 하면서 배우는 것입니다. ELS 서클의 수업에 직접 참가해 보십시오.

이제 유학에는 TOEFL이 필수적입니다. 그러나 지금도 Listening 때문에 많은 사람들이 TOEFL에서 실례를 거듭하고 있습니다. Listening 문제의 해결책이 ELS가 바로 그 해답입니다.

ELS 서클의 교수진 전원은 미국인입니다. 포일 입학에서는 영어만 사용해야 합니다. 12명 정원의 오붓한 Class, 철저한 집중학습, 같은 수준 학생끼리의 Class원들, 미국 현지 생활과 같은 학습 분위기 - 이런 것이 ELS 서클을 특별하게 하는 요소들입니다.

토요일 일요일에도 수업과 전화상담을 받고 있습니다.

문의전화 (562) 9191~3

ELS SEUL

ELS부산 동시개강 44-4245

각종 TAPE 대여

중고매매·교환 환영

영향 TAPE, TOEFL, Vocabulary, 종합영

● 중·고교 전과목 학습 TAPE

전화 0666 노란집 7240

동시통역 과정

Simultaneous Interpretation Course

549-1236/5117

아세아 랭귀지 과정

Asia Language Course

553-9015~6 (강남 전철역)

세계외국어학원

□원행보험... "연고자에 의한 人格판매 아닌 正當한 상품돼야"

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다. 원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

생명보험이 생명 잇아간다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.



吳敬子 (원행보험(주) 대표이사)

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.

원행보험은 연고자에 의한 人格판매가 아닌 正當한 상품이어야 한다는 취지에서 연고자 보호를 위한 대책을 마련하고 있다.



「眞實」의 가면

眞實의 가면 신종호

이 지구상에 있는 국가를 가문에 유류의 민중만이 「특수상황」 때문에 편린을 경험 받고 있다. 가장 신실해야 할 교육에서조차도 모순을 부리를 내리고 있다. 기존 사회체제의 손은, 북쪽하는 것이 비합리한 인간성이 되고, 비합리적 시각에서 문제를 갖는 사람을 부정적인 사고를 가진 위험 인물로 여겨는 제재를 받고 쫓겨는 사람이다. 현실을 보아야 했던가? 누구의 것인가? 현실의 노예가 될 수밖에 없었던 제도교육의 기원은 일차적인 경험으로 남는다. 하필이면 그것이 일차적인 경험의 발상과 소산이고 그것을 답습했다는 점이 더 더욱 불미명하다. 국민학교 「10월 유신」만이 「민중이 살 유일한 길」인 줄을 가르치던 선생님의 모습을 떠올려 보라. 무엇이 생각해야 할까? 경험으로 일차적인 지성과 자유를 만끽할 수 있었다면. 그러나 얼마후 그것은 너무나 순진한 우리의 희망을 절망했다. 자유를 갈망하는 대학원은 리얼과 양파와 같은 대신 수물로 변질된 최후판과 우리의 진이 왜곡된다는 배신감을 느꼈다. 그 배신감을 어떻게 해야 할까? 그리고 슬프게 보이던지... 경험적인 지식의 인강은 좌우를 또 다들 좌우의 편을 들어 주고 편을 부추린 편을 들고 있다. 편을 들고 가면서 왜 「眞實」의 가면을 쓴 것인가? TV의 화려한 화면에서 소박한 농작물 따위도 속속을 배탈 수 밖에 없었던 농민의 지그재그를 알 수가 없다. 솔직한 편과 편지도 스톱워드를 열거하며 더 해주고 국민들을 따스나 치는 후한 바보가 되어가는 현실이다. 10만엔도 안되는 저임금으로 생활하는 여공들이 TV에서 말하는 선진국과의 의미를 실감할 수 있겠는가? 현실이 너무 무거운 시대, 현실의 인간성과 가치관이 진실이 아닌 가면을 쓰는 시대의 편을 들고서 생활하는 산책는 더욱 고통스럽게 느껴진다. 우한과 부패의 도가 돌을 수룩 이기리니가 관을 찢는다는 사실을 절감한다. 가면을 찢는다면 어떠한 저들이 우리를 치릴까 하지만 편이 아니라 신실해야 오직 반드시 편을 찢는다는 현실이 있기에 현실을 찢는 것이다. <김경대·무엇화>

순간의선택이 10년을 좌우합니다

GoldStar 금성유니크-400

50W의 고출력앰프, 콤팩트디자인, 30만원대의 저가격 - 새로운 콤포넌트와 색다른 만남 - 금성유니크400

크기는 콤팩트사이즈지만 50W의 고출력앰프, 기능은 고급 콤포넌트지만 가격은 30만원대 - 전혀 다른 새로운 콤포넌트와 색다른 만남 금성유니크400. 거기 놓여져 있는 것만으로도 감동이 흐르고, 커는 순간 가슴에 밀착되는 원음의 축제. 모두 다르다, 정말 멋지다 - 금성유니크400.

음질혁신 디자인혁신 가격혁신 금성유니크400

- 음질혁신** 채널당 25W의 고출력앰프, 높은 S/N비의 초정밀 설계, 돌비피의 채용 등으로 훨씬 깨끗한 음질로 수준 높은 음악감상의 세계를 음미할 수 있습니다.
- 디자인혁신** 개성있는 콤포넌트를 추구 하는 금성유니크-400의 콤팩트디자인 - 실비 분리가 따라 개성있게 설치할 수 있도록 설계되었습니다.
- 가격혁신** 고급 콤포넌트 이면서도 시스템 가격은 30만원대인 혁신가격의 금성유니크400 - 부담없이 장만할 수 있는 고급 콤포넌트의 새 이품입니다.

공간에 맞게 개성대로 설치하세요 - 금성유니크시리즈

- UNIQUE-400D** ● 권장소비자가격: ₩397,000 (Rack 별매)
- UNIQUE-500D** ● 권장소비자가격: ₩636,500 (릭싱 마이크로룸, Rack 별매)
- UNIQUE-500** ● 권장소비자가격: ₩598,000 (릭싱 마이크로룸, Rack 별매)

● 소비자상담실: (02) 753-7777
 ● 금성유니크 구입 시 제품보증서를 발급받아
 ● 금성유니크 프라워버튼을 누르면 보증금 받으실 수 있습니다.
 ● 금성유니크의 구입이나 세이비스 문의는 전국 금성유니크 및 특약점 (각지의 전화번호부 부록 참조)에 연락하십시오.

기술의상징 금성인미요 금성사



18대 총학생회장 당선자 김상직

꿈결된 현실에 능동대처

—제18대 총학생회장 당선자

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다. 그는 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.

정신과 의사의 날

—101부 이사회-정규 회의



김상직

정신과 의사의 날은 정신과 의사의 헌신과 노력을 기리기 위하여 정립된 날이다. 정신과 의사는 인간의 정신을 치료하고, 사회적 기능을 회복시키는 데 중요한 역할을 한다.

정신과 의사의 날

정신과 의사의 날은 정신과 의사의 헌신과 노력을 기리기 위하여 정립된 날이다. 정신과 의사는 인간의 정신을 치료하고, 사회적 기능을 회복시키는 데 중요한 역할을 한다.

총학생회·대입위원회 一元化

19일 학생총회서 해결책 모색키로

廣州캠퍼스

총학생회와 대입위원회가 19일 학생총회에서 통합을 논의할 예정이다. 이는 학생들의 편의를 증진하고, 행정 절차를 단순화하기 위한 조치이다.

총학생회와 대입위원회가 19일 학생총회에서 통합을 논의할 예정이다. 이는 학생들의 편의를 증진하고, 행정 절차를 단순화하기 위한 조치이다.

총학생회와 대입위원회가 19일 학생총회에서 통합을 논의할 예정이다. 이는 학생들의 편의를 증진하고, 행정 절차를 단순화하기 위한 조치이다.



주인은 누구? 우리 학교에 무슨 일이 일어나고 있는가? 주인은 누구인가? 이 질문에 대한 답을 찾아라.

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

GoldStar Technopia

인간과 기술의 만남

첨단과학기술로 용이로운 21세기 기술이 필요합니다.

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

「[특] 18대 총학생회장 당선자인 김상직은 대학 생활 중부터 학생회 활동을 활발히 해왔으며, 특히 학생회장이 된 후부터는 더욱더 적극적으로 학생들의 문제를 해결하기 위하여 노력하고 있다.」

GoldStar

인간·기술·미래

우리의 하늘엔 우리의 인공위성을...

최첨단과학기술의 활동무대는 이제 우주입니다. 우주공간에 이상적인 우주기지를 건설한다는 것은 결코 꿈이 아닌 현실로 나타나고 있습니다.



하나의 소유를 잃어도 웃는 바보 되고 싶어 "왜 나는 어린왕자의 마음이 될 수 없을까"

문경보 <문과대 국문과>

I. H₂O + NaCl + α

고등학교 2학년, 무거운 환상 속에 우리들을 짓눌렀던 어느 5교시 화학시간이었다. 출장 출고 있던 뒷자리 어떤 녀석이 손을 들고 질문을 하였다. 『선생님 뉴클레올 화학적으로 분해할 수 있습니까?』

II. 부고장

5월 어느날 양지바른곳에 병어리 청년이 칠순 노파의 손목을 쥐어주며 앉아있었다. 청년은 고아였다. 말을 들을수는 있는 반쯤어린것에 고아를 낳아 방송통신고등학교까지 졸업하였다.

직급을 갖고 시골로 노파와 함께 내려갔다. 얼마후 나의 손에는 노파의 부고장이 쥐어졌다.

III. 녀두리 하나

사각 창문사이로 보이는 도시의 밤하늘은 그전대로 밝았다. 어슬렁어슬렁이 보인다. 왜 나는 어린왕자의 마음이 될 수 없을까?



수필... 숲에 비친 모습은 아이 아니라... 그리고 주변에는 조그만 거울이 들어져 있었는데 거울에는 아이의 모습이 정확하게 그려져 있었다.

IV. 닭이 거울을 보다

책상위에 놓여있는 화장을 꺼내어 펼쳐본다. 닭이 거울을 보고 있는 그림이다. 그런데 거울



속에서 비친 모습은 닭이 아니라... 그리고 주변에는 조그만 거울이 들어져 있었는데 거울에는 닭의 모습이 정확하게 그려져 있었다.

환경, 습관 차이로 이질감 조성 현실감 상실에다 상황처리 무리

영화「어미」를 보고

민병록 교수! <문과대 연극영화과>

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

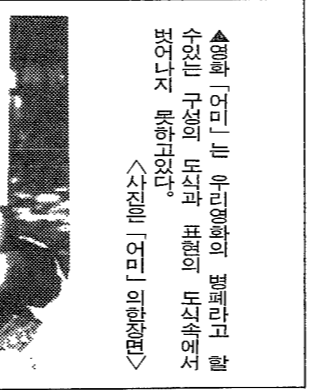
어진 문화적 환경과 생활의 습관에서 오는 이질감때문에 reality의 상실에서 오는 관객들의 감동은 그만큼 감소시키고 주제의 폭은 충격적인 장면을 위해서 카타르시스에 빠졌다.



우리 영화의 병폐라고 할 수 있는 구성의 단조와 표현의 단조속에서 벗어나지 못하고 있다. 그리고 우리들의 현실속에서 도저히 이해할 수 없는 소재에도 불구하고 관객의 의욕을 소멸 시켰던 실화를 우리들의 현실로 옮겨놓아 우리의 현실과 현실

면 납치되는 motive도 억지되며 말이 자살해야만 하는 동기도 무리가 있고, 딸의 자살로 인해서 어머니가 여성혐오나 살해해야만 하는 설정은 우리들과는 동떨어진 현실이다.

또한 살해를 위하여 딸이 자살을 해야만 하는 주제의식의 연결성이 없고 장면과 장면을 연결하는 주춧돌이 주제를 위한 것이 아니고 살인 장면을 위해서 카타르시스에 빠졌다.



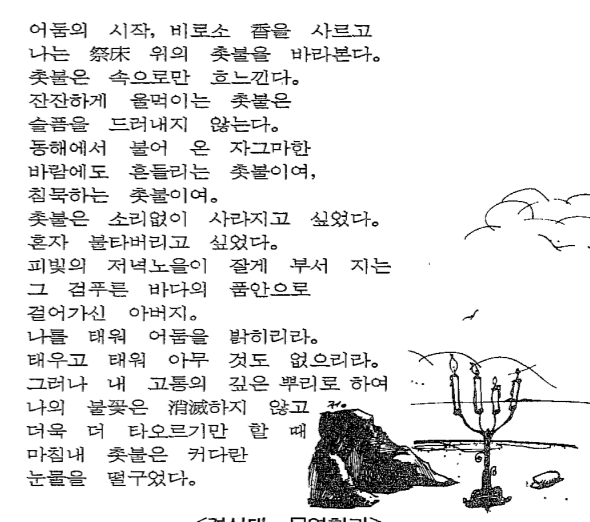
같은 인상이 찍었다. 영화란 우리의 내면을 느끼는 보지 못하는 현실의 깊숙한 곳을 파헤쳐야 하고 또한 여기에 진실이 없으면 영화는 예술로서의 영화가 아니고 오락으로서의 영화로 끝나는 것이다.

고통의 뿌리. II

고통의 뿌리. II

—아버지의 祭日, 타오르는 불꽃이여

김학순



어둠의 시작, 비로소 꿈을 사르고 나는 祭日 위의 불꽃을 바라본다. 불꽃은 속으로만 흐른다. 잔잔하게 흘러가는 불꽃은 슬픔을 드러내지 않는다.

회가 오는 23일 오후 2시 단국대학교 문화대강당 517호에서 열린다.

김매자 무용발표회는 오는 22일부터 24일까지 「김매자 무용발표회」가 오는 22일부터 24일까지 문화대강당 대극장에서 열린다.

「김매자 무용발표회」가 오는 22일부터 24일까지 문화대강당 대극장에서 열린다.

이 작품은 김용익씨의 소설 「꽃신」에서 주제를 뽑아 무용설명으로 재창조한 것인데 시간은 22일 오후 7시30분, 23·24일 오후 4시30분과 7시30분이다.

시간은 매주목요일오후 7시. 회가 오는 23일 오후 2시 단국대학교 문화대강당 517호에서 열린다.

발표자는 서울대 張勳勳교수와 대전대 黃澤九교수이다.

「김매자 무용발표회」가 오는 22일부터 24일까지 문화대강당 대극장에서 열린다.

이 작품은 김용익씨의 소설 「꽃신」에서 주제를 뽑아 무용설명으로 재창조한 것인데 시간은 22일 오후 7시30분, 23·24일 오후 4시30분과 7시30분이다.

시간은 매주목요일오후 7시. 회가 오는 23일 오후 2시 단국대학교 문화대강당 517호에서 열린다.

발표자는 서울대 張勳勳교수와 대전대 黃澤九교수이다.

「김매자 무용발표회」가 오는 22일부터 24일까지 문화대강당 대극장에서 열린다.

이 작품은 김용익씨의 소설 「꽃신」에서 주제를 뽑아 무용설명으로 재창조한 것인데 시간은 22일 오후 7시30분, 23·24일 오후 4시30분과 7시30분이다.

시간은 매주목요일오후 7시. 회가 오는 23일 오후 2시 단국대학교 문화대강당 517호에서 열린다.

발표자는 서울대 張勳勳교수와 대전대 黃澤九교수이다.

「김매자 무용발표회」가 오는 22일부터 24일까지 문화대강당 대극장에서 열린다.

이 작품은 김용익씨의 소설 「꽃신」에서 주제를 뽑아 무용설명으로 재창조한 것인데 시간은 22일 오후 7시30분, 23·24일 오후 4시30분과 7시30분이다.

시간은 매주목요일오후 7시. 회가 오는 23일 오후 2시 단국대학교 문화대강당 517호에서 열린다.

발표자는 서울대 張勳勳교수와 대전대 黃澤九교수이다.

「김매자 무용발표회」가 오는 22일부터 24일까지 문화대강당 대극장에서 열린다.

이 작품은 김용익씨의 소설 「꽃신」에서 주제를 뽑아 무용설명으로 재창조한 것인데 시간은 22일 오후 7시30분, 23·24일 오후 4시30분과 7시30분이다.

시간은 매주목요일오후 7시. 회가 오는 23일 오후 2시 단국대학교 문화대강당 517호에서 열린다.

발표자는 서울대 張勳勳교수와 대전대 黃澤九교수이다.

「김매자 무용발표회」가 오는 22일부터 24일까지 문화대강당 대극장에서 열린다.

실천보고 3집

사회실천의 차원에서 불교를 새롭게 조명할 무크지 「실천보고 3집」이 출간되었다.

이 책은 총 2권으로 되어 있는데 「한국불교 무엇이 문제인가」 「근대불교운동과 승려」 등의 특집과 시, 소설, 시론, 논문을 다채롭게 실고 있으며 아울러 불교의 제반 문제들을 지적하고 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

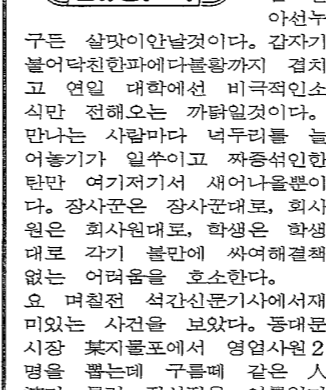
이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

한길역사 강좌

한국현대사와 역사인식 주제로

한길사 주최 「한길역사강좌」 제3강회가 내달 5일부터 내년 1월 24일까지 한길사세미나실에서 열린다.



이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

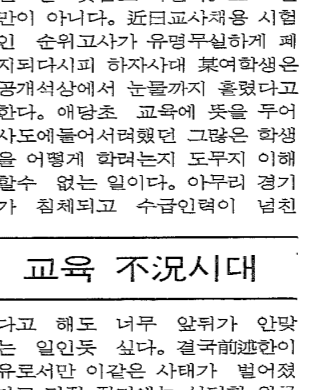
이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

교육 不況시대

다들 해도 너무 알 수가 없다

다들 해도 너무 알 수가 없다. 결국前途가 암울하다. 유로시안 이같은 사태가 벌어졌다고 단정 짓기에는 신중한 의구심이 생긴다.



이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

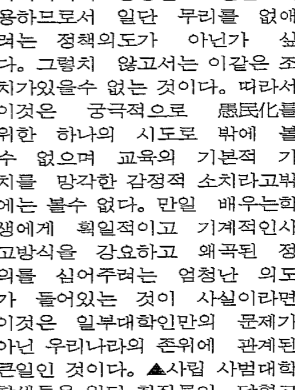
이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

연재소설

이름 없는 자

이름 없는 자. 이 소설은 현대 사회의 모순과 인간의 내면을 탐구하는 작품이다.



이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

이 영화는 혼자 살아가는 어머니(윤여정)와 외동딸(전혜성)의 행복한 가정생활이 어느날 갑자기 폭력배들에게 파괴된 한 가정의 모멸과 현실의 모순을 보여주고 한 사회성 짙은 영화라고 할 수 있다.

밤과 낮 연속착용 <하이파 II 베스폰렌즈> 한미소프트렌즈

회계학 實力 講座 大學實力보강! 공인회계사·세무사 감정사·공무원시험

(株)時事英語社 現 大 시사영어사 外 國 語 學 院 <舊 현대 외국어학원>

학생증 분실자 명단공고 1985학년도 11월 3일부터 11월 19일까지 학생증 분실신고자 명단을 공고하니 해당자는 11월 21일부터 학생과에서 학생증을 재교부 받기 바람

現代思潮 公開講座 本 연구소에서는 다변화하는 이 時代를 淸澈한 시각으로 淸澈하게 淸澈한 大學生을 育성하고자 다음과 같이 현대사조 공개강좌를 개최코저 하오니 학생여러분의 많은 淸澈한 淸澈한 바램입니다.

現代思潮 公開講座 本 연구소에서는 다변화하는 이 時代를 淸澈한 시각으로 淸澈하게 淸澈한 大學生을 育성하고자 다음과 같이 현대사조 공개강좌를 개최코저 하오니 학생여러분의 많은 淸澈한 淸澈한 바램입니다.