



◇사진=林翼斗 記者【Nikon F2·28mm·F16·1/30·ASA 400】



發行人 鄭允文
編輯人 鄭允文
印刷人 鄭允文
主 幹 宋 錄
編輯部長 李 欣

發行所 平壤路 100
서울시 中區 華洞3街26
東國大學校內
東大新聞社
電話交換 8131-2
本社直通 8577

每週火曜日發行

謹
賀
新
年
東
大
新
聞
社

우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽

아아 벼와 풀이
우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽
아아 벼와 풀이
우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽

우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽
아아 벼와 풀이
우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽

우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽
아아 벼와 풀이
우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽

우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽
아아 벼와 풀이
우리의 벼들녘 깨우며 서성이는 새벽



己未元旦
祝賀
東大新聞社

79학년도 東國大學校 男女 新入生 募集要項

서울本校(後期) 慶州大學(前期)

Table with 4 columns: School, Department, Seats, and Application Period. Lists departments like Law, Education, and Business Administration.

Table with 4 columns: School, Department, Seats, and Application Period. Lists departments like Law, Education, and Business Administration.

- 1. 모집학과·정원·고사과목
2. 지원절차·전형기간
3. 전형방법
4. 특별전형

Table with 3 columns: School, Department, and Seats. Lists departments like Law, Education, and Business Administration.

東國大學校
서울특별시 중구 필동 3가 26
☎ 8131~8145 교무과 직통 8150



理事長 尹月下

新年辭

東國龍景

國家發展 經濟繁榮 文化創造 科學進步 社會和諧 民族團結 國際合作 世界和平 這是全人類共同的理想。東國大學在這一偉大事業中，肩负着光榮的責任。我們要以百倍的信心和勇氣，迎接新年的到來。願全體師生員工，團結一致，奮發圖強，為實現國家的繁榮昌盛和民族的偉大復興而努力奮鬥。

「나와 우리의」의 因緣 다시 確認하라
문화創造 科學進步 社會和諧 民族團結 國際合作 世界和平 這是全人類共同的理想。東國大學在這一偉大事業中，肩负着光榮的責任。我們要以百倍的信心和勇氣，迎接新年的到來。願全體師生員工，團結一致，奮發圖強，為實現國家的繁榮昌盛和民族的偉大復興而努力奮鬥。



總長 鄭在堯

本校의 使命 再發見

本校의 使命 再發見 內實인 作業 沈着하게 進行해야
本校의 使命 再發見 內實인 作業 沈着하게 進行해야

本校의 使命 再發見 內實인 作業 沈着하게 進行해야
本校의 使命 再發見 內實인 作業 沈着하게 進行해야

社說

東大史의 飛躍

東大史의 飛躍 東大史의 飛躍

東大史의 飛躍 東大史의 飛躍

精進 新年 수필

李載昌

精進 新年 수필 精進 新年 수필

美中共修交와 韓國

美中共修交와 韓國 美中共修交와 韓國

美中共修交와 韓國 美中共修交와 韓國

韓·中共 經濟協力 - 경쟁 불가피 自決·自衛政策으로 北韓위협 증대 韓半島의 安定化·共存化 촉진

韓·中共 經濟協力 - 경쟁 불가피 自決·自衛政策으로 北韓위협 증대 韓半島의 安定化·共存化 촉진

=東國大學校 慶州大學新設=

已未年 새해에 母校의 무궁한 發展을 기원합니다

〈가나다순〉

대림산업 주식회사	부사장 이준원
대한모방공업 주식회사	대표이사 김성섭
대한손해보험협회	회장 고제훈
동남칼포공업 주식회사	대표이사 서병성
동대문상가주택	대표이사 구영학
리라국민학교	이사장 권응팔
방림방적주식회사	상무이사 서재희
삼성출판사	전무이사 김중규
주식회사 샵항공	대표이사 백종근
선진철강공업 주식회사	대표이사 황경석
스카이-파크 (유니스코프관리)	대표이사 한정수

己未年の韓國經濟를 展望한다

2次石油과 동과 인플레이션問題

1. 石油經濟適用計劃
 2차 석유 파동과 인플레이션 문제는 한국 경제에 심각한 영향을 미칠 것으로 예상된다. 정부는 이를 해결하기 위해 2차 석유 파동에 대한 대응책을 마련하고, 인플레이션을 억제하기 위한 정책을 추진할 것으로 보인다.



張 源宗
經濟研究會會長

2. 原料貿易依存國一重타격
 原料貿易依存國으로서의 한국은 중동 지역의 정치적 불안정과 인플레이션으로 인해 심각한 타격을 입을 것으로 예상된다. 이는 수출입에 부정적인 영향을 미칠 것으로 보인다.

新春論壇

1. 世界經濟概況
 세계 경제는 1978년에도 지속적인 성장을 보였으나, 인플레이션과 경기 침체 우려가 제기되고 있다. 특히 석유 가격 상승이 주요 이슈로 부상하고 있다.



徐 光晧
經濟研究會會長

II. 1978年の世界
 1978년 세계 경제는 지속적인 성장을 보였으나, 인플레이션과 경기 침체 우려가 제기되고 있다. 특히 석유 가격 상승이 주요 이슈로 부상하고 있다.

國際經濟變動의 한국
 한국 경제는 1978년에도 지속적인 성장을 보였으나, 인플레이션과 경기 침체 우려가 제기되고 있다. 특히 석유 가격 상승이 주요 이슈로 부상하고 있다.

原料貿易依存國一重타격

저조한備蓄與 中東景氣活況... 韓國기대커

중동 지역의 정치적 불안정과 인플레이션으로 인해 한국 경제에 심각한 타격을 입을 것으로 예상된다. 이는 수출입에 부정적인 영향을 미칠 것으로 보인다.

油價波動으로 경기침체추세

강대국의 保護貿易主義 深化

강대국의 보호무역주의 심화로 인해 한국 경제에 부정적인 영향을 미칠 것으로 예상된다. 이는 수출입에 부정적인 영향을 미칠 것으로 보인다.

당신도 유창한 영어를 말할 수 있습니다
 Dave Scofield
 서울·부산·광주 동시개강 1월 4일

광신안경
 안경대리점
 광신안경

AFKN放送英語
 經營情報論
 生産管理
 O. R-Operations Research

아이다어 개발을 위한
 새로운 思考法
 水平的思考
 人生을 아는 女人 사랑이 (새로) 그런 사람의 에스프리!

巨物作家 李炳注가
 보내는 1979년 최고의
 隨筆교향곡!!
 1979년
 李炳注 컬럼
 아름다운 女性에게 용기
 있는 男子에게 읽는
 의 教養을 살려주고
 보내는 사람의 품
 위를 높여 주
 는 재치와
 용기의
 名수필集!!
 國庫 호화장값 값 2,000 원
 세운문화사 발행

民族文化的源流

新春特別企劃

美術分野

文 明 大



美術양식의 時代的 특징 分析시도 미흡

新羅美術의 본질은 곧 佛敎美術로 통해

한국의 미술사 연구는 근래에 이르러서야 비로소 체계적인 발전을 보이기 시작했다. 그러나 그 동안에 미술평론의 방법론적 접근은 미흡한 실정이다. 특히 양식의 시대적 특징을 분석하는 데 있어서는 신라 미술의 본질을 제대로 이해하지 못한 채, 단순히 형식의 차이를 지적하는 데 그치고 있다.

신라 미술의 본질은 불교 미술에 있다. 신라가 개국한 이래로 불교는 국가의 이념이 되었고, 미술의 주된 소재가 되었다. 따라서 신라 미술의 양식은 불교 미술의 양식과 밀접한 관련이 있다. 그러나 지금까지의 미술사 연구는 신라 미술의 본질을 제대로 이해하지 못한 채, 단순히 양식의 차이를 지적하는 데 그치고 있다.

신라 미술의 본질을 제대로 이해하기 위해서는 불교 미술의 본질을 이해해야 한다. 불교 미술은 불교의 교리를 시각적으로 표현한 것으로, 그 본질은 종교적 신앙의 표현에 있다. 따라서 신라 미술의 양식을 분석할 때는 불교 미술의 본질을 이해하는 것이 중요하다.

檀君神話 우선主義 偏向 시정돼야

서남神信仰을 新羅神話의 重要적 원류이류

한국의 민족문화 원류에 대한 연구는 근래에 이르러서야 비로소 체계적인 발전을 보이기 시작했다. 그러나 그 동안에 민족문화 원류에 대한 연구는 우선주의의 경향이 심해져서, 서남신앙을 신라 신화의 중요한 원류로 보는 경향이 있다. 이는 사실과 다를 수 있다.

신라 신화의 원류에 대한 연구는 신라 문화의 특성을 이해하는 데 중요하다. 그러나 서남신앙을 신라 신화의 유일한 원류로 보는 것은 지나친 일반화이다. 신라 문화는 다양한 문화의 영향을 받았으며, 그 원류도 다양하다.

신라 신화의 원류를 연구할 때는 서남신앙뿐만 아니라, 다른 문화의 영향을도 고려해야 한다. 신라 문화는 고대 동아시아 문화의 영향을 받았으며, 그 원류도 다양하다. 따라서 신라 신화의 원류를 연구할 때는 다양한 문화의 영향을 고려하는 것이 중요하다.

文學分野

梁 柱 東



한국의 문학사 연구는 근래에 이르러서야 비로소 체계적인 발전을 보이기 시작했다. 그러나 그 동안에 문학사 연구는 우선주의의 경향이 심해져서, 서남신앙을 신라 신화의 중요한 원류로 보는 경향이 있다. 이는 사실과 다를 수 있다.

신라 문학의 원류에 대한 연구는 신라 문화의 특성을 이해하는 데 중요하다. 그러나 서남신앙을 신라 문학의 유일한 원류로 보는 것은 지나친 일반화이다. 신라 문학은 다양한 문화의 영향을 받았으며, 그 원류도 다양하다.

신라 문학의 원류를 연구할 때는 서남신앙뿐만 아니라, 다른 문화의 영향을도 고려해야 한다. 신라 문학은 고대 동아시아 문학의 영향을 받았으며, 그 원류도 다양하다. 따라서 신라 문학의 원류를 연구할 때는 다양한 문화의 영향을 고려하는 것이 중요하다.

詞體의 發展 史 論

「백곡의 發展」 史 論 新 考

한국의 문학사 연구는 근래에 이르러서야 비로소 체계적인 발전을 보이기 시작했다. 그러나 그 동안에 문학사 연구는 우선주의의 경향이 심해져서, 서남신앙을 신라 신화의 중요한 원류로 보는 경향이 있다. 이는 사실과 다를 수 있다.

신라 문학의 원류에 대한 연구는 신라 문화의 특성을 이해하는 데 중요하다. 그러나 서남신앙을 신라 문학의 유일한 원류로 보는 것은 지나친 일반화이다. 신라 문학은 다양한 문화의 영향을 받았으며, 그 원류도 다양하다.

신라 문학의 원류를 연구할 때는 서남신앙뿐만 아니라, 다른 문화의 영향을도 고려해야 한다. 신라 문학은 고대 동아시아 문학의 영향을 받았으며, 그 원류도 다양하다. 따라서 신라 문학의 원류를 연구할 때는 다양한 문화의 영향을 고려하는 것이 중요하다.

—東國大學校 慶州大學新設—

무궁한 發展 祈願합니다

<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자종합학교</p>	<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자고등학교</p>	<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자고등학교</p>	<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자고등학교</p>
<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자종합학교</p>	<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자고등학교</p>	<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자고등학교</p>	<p>복</p> <p>추기월사</p> <p>명성여자고등학교</p>

비비안으로 당신의 몸매를
자연스럽고 우아하게
연출하세요.

비비안

계몽에 따른 속옷 선택은 전문
의견을 받음과 더불어 중요합니다.
세련된 디자인, 다양한 패턴의
비비안 제품으로 당신의 군림하는
몸매를 자연스럽게 연출하세요.
신속성이 뛰어나고 착용감이 완
전한 비비안 제품은 당신의 우아
함을 완성시켜 줄 것입니다.

동문作家新春短篇小說

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

방의 빅나미



金容 1938년 생. 서울대학교 문리과 대학원 석사학위 취득. 현재 서울대학교 문리과 대학원 석사학위 취득.

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.



이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

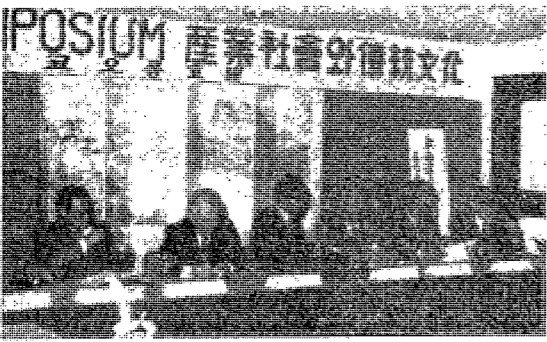
이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문. 이강영 작. 1955년 1월 2일. 동문.

Advertisement for 'SUPER DIAMONDS' featuring a movie poster with the text 'DIAMONDS WERE FOREVER' and 'THE GREAT ROCK RIP-OFF!'.

Advertisement for 'ROMEO & JULIET' featuring a movie poster with the text '永遠히 아름답게 빛나는 青春과 사랑!' and '로미오와 줄리엣'.



「東國大學新設」 聯合展示會에서 「新設大學의 傳統文化」를 주제로 講演이 열렸다.

「東國大學新設」 聯合展示會에서 「新設大學의 傳統文化」를 주제로 講演이 열렸다. 講演은 1월 1일 오후 2시에 서울대학교 학생회관에서 열렸다. 講演은 1월 1일 오후 2시에 서울대학교 학생회관에서 열렸다.

講演場 다다聽衆 滿員

심포지움·講演會 大盛況

「東國大學新設」 聯合展示會에서 「新設大學의 傳統文化」를 주제로 講演이 열렸다. 講演은 1월 1일 오후 2시에 서울대학교 학생회관에서 열렸다. 講演은 1월 1일 오후 2시에 서울대학교 학생회관에서 열렸다.

「東國人之夜」盛了

國會進出同門等 祝賀도

「東國人之夜」盛了. 國會進出同門等 祝賀도. 國會進出同門等 祝賀도. 國會進出同門等 祝賀도. 國會進出同門等 祝賀도.

在職同門會 定總

在職同門會 定總. 會長에 李丙熙 選出. 會長에 李丙熙 選出. 會長에 李丙熙 選出. 會長에 李丙熙 選出.

慶州大學 新入生 選拔試驗 17日 迫頭

特別 銓衡願書 12日 마감



「東國大學校慶州大學」 聯合식이 지난해 11월 29일 入學교사인, 慶州高等學校에서 있었다.

優秀者 대거進學 展望

서울·慶州 同時接受

優秀者 대거進學 展望. 서울·慶州 同時接受. 서울·慶州 同時接受. 서울·慶州 同時接受. 서울·慶州 同時接受.

東國入金銀·銅환득

黃哲淳 博士서 金메달

東國入金銀·銅환득. 黃哲淳 博士서 金메달. 黃哲淳 博士서 金메달. 黃哲淳 博士서 金메달.

教育 등 年次計劃 확정

校地 18萬餘坪 買入도

慶州大學 懸板式 가져

教育 등 年次計劃 확정. 校地 18萬餘坪 買入도. 慶州大學 懸板式 가져. 慶州大學 懸板式 가져.

各種 學生活動 活潑

修練會 등 통해 放學善用

各種 學生活動 活潑. 修練會 등 통해 放學善用. 修練會 등 통해 放學善用. 修練會 등 통해 放學善用.



本紙創刊 28주년 祝賀宴

本紙創刊 28주년 祝賀宴. 祝賀宴. 祝賀宴. 祝賀宴. 祝賀宴.

祝

東國大學校 慶州大學新設 己未年 새해에 母校의 무궁한 發展을 祈願합니다

<가나다순>

신용보증기금 이사장 정재철

신흥인쇄주식회사 대표이사 박충일

서울약품공업주식회사 정우사 권영필

아주산업주식회사 대표이사 문태식

유영산업주식회사 대표이사 한등근

인창실업주식회사 대표이사 조정해

태창흥업주식회사 대표이사 김경수

태평개발주식회사 대표이사 권혁중

태평양콘크리트전자주식회사 대표이사 홍순지

한국에탄올주식회사 대표이사 이창정

한진테크비료공업주식회사 대표이사 홍석교

