



人 格 者

吳 國 根

「人格者」란 무엇인가? 그것은 인간으로서의 본질적인 가치를 나타내는 말이다. 그것은 단순한 외모나 재능이 아니라, 내면의 힘과 지식을 바탕으로 한 것이다. 우리는 이러한 '인격자'를 통해 사회를 이끌고, 문명을 발전시켜야 한다. 이 글에서는 '인격자'의 개념을 탐구하고, 그들이 사회에 미치는 영향을 분석한다.

인격자는 단순히 지식을 가진 사람이 아니라, 그 지식을 어떻게 활용할지, 그리고 그것을 통해 어떤 가치를 실현할지 결정하는 사람이다. 그들은 사회의 리더로서, 다른 사람들을 이끌고 가는 역할을 맡는다. 그들의 행동과 선택은 사회의 방향을 결정짓는다.

이러한 '인격자'를 양성하기 위해서는 교육과 훈련이 중요하다. 그들은 넓은 시야를 가지고, 다양한 문제를 해결할 수 있는 능력을 갖추어야 한다. 또한, 그들은 겸손하고, 타인을 존중하는 태도를 가져야 한다.只有这样, 그들은 진정한 '인격자'가 될 수 있다.

地名研究試考

長石洞一帶中心으로

崔 範 勳

地名研究의 중요성은 그 지역의 역사와 문화를 이해하는 데 있다. 본 글에서는 '長石洞' 일대를 중심으로 한 지명 연구를 시도한다. 이 지역의 지명들은 오랜 역사를 지니고 있으며, 그 변화와 발전을 통해 지역의 특성을 드러낸다.

연구를 통해 우리는 '長石洞' 지역의 지리적 특성과 문화적 배경을 파악할 수 있다. 또한, 이 지역의 발전 방향을 모색할 수 있다. 이러한 연구는 지역 사회에 대한 이해를 높이고, 문화 유산을 보존하는 데 기여할 것이다.

하늘을 보는 마음

千 聖 雨

하늘을 보는 마음은 단순한 시선이 아니다. 그것은 깊은 사유와 감정을 담고 있다. 우리는 하늘을 바라보며 자신의 내면을 성찰하고, 삶의 의미를 찾는다. 이러한 마음은 우리에게 영감을 주고, 새로운 아이디어를 창출하게 한다.

이러한 '하늘을 보는 마음'은 예술과 문학에서 중요한 역할을 한다. 예술가들은 하늘을 바라보며 아름다운 작품을 창조하고, 작가들은 하늘을 바라보며 감동적인 이야기를 쓴다. 이러한 마음은 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다.

東國詩壇

夜露를 타고

夜露를 타고
 달빛이 흐르는
 길에
 나는
 혼자
 걸으며
 추억을
 되새김질한다
 그날의
 웃음과
 눈물이
 아직도
 가슴에
 남아있다

民主革命以後

李 淳

民主革命以後의 사회는 어떻게 변화했는가? 이 글에서는 민주주의 혁명 이후의 사회적, 경제적, 문화적 변화를 분석한다. 혁명은 사회의 구조를 근본적으로 바꾸었고, 새로운 가치를 창출했다.

그러나, 혁명 이후의 사회는 여전히 많은 과제를 안고 있다. 경제적 불균형, 사회적 불평등, 문화적 정체성 위기 등이 주요 문제이다. 이러한 문제를 해결하기 위해서는 지속적인 개혁과 발전이 필요하다.

海外通信

「막스」의 近況

「막스」의 최근 상황은 매우 흥미롭다. 그는 새로운 프로젝트를 진행하고 있으며, 그 진척도가 기대 이상이다. 또한, 그는 여러 국제 행사를 통해 자신의 견해를 발표하고 있다.

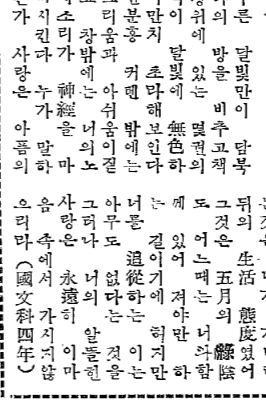
이러한 활동은 「막스」의 영향력을 높이고, 국제 사회에 대한 관심을 끌고 있다. 그의 노력은 세계 평화와 발전을 위한 중요한 기여를 하고 있다.

學生作品投稿歡迎!

本報는 학생들의 창작 활동을 적극 지원하고 있습니다. 다양한 분야의 학생 작품을 환영하며, 우수한 작품은 특별히 소개될 예정입니다. 여러분의 창작을 통해 사회에 긍정적인 영향을 끼치시길 바랍니다.

投稿函을 設置

本報는 독자 여러분의 의견을 수렴하기 위해 '投稿函'을 설치했습니다. 여러분의 소중한 의견과 제언을 보내주시면, 본보가 적극적으로 반영하겠습니다.



鄭石顯 氏

민주주의 혁명 이후의 사회는 어떻게 변화했는가? 이 글에서는 민주주의 혁명 이후의 사회적, 경제적, 문화적 변화를 분석한다. 혁명은 사회의 구조를 근본적으로 바꾸었고, 새로운 가치를 창출했다.

그러나, 혁명 이후의 사회는 여전히 많은 과제를 안고 있다. 경제적 불균형, 사회적 불평등, 문화적 정체성 위기 등이 주요 문제이다. 이러한 문제를 해결하기 위해서는 지속적인 개혁과 발전이 필요하다.



甘味로운 멜로디

정 男 爵

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.



申 正 煥

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.

이 글은 '甘味로운 멜로디'라는 주제로, 사랑과 음악의 관계를 탐구한다. 사랑은 우리에게 아름다운 멜로디를 선사하며, 음악은 우리의 감정을 표현하는 최고의 언어이다.

이러한 '감미로운 멜로디'는 우리의 삶을 더豊滿하게 만들어 준다. 그것은 우리에게 희망과 용기를 주고, 어려운 순간을 극복하게 한다. 사랑과 음악은 우리 삶의 소중한 동반자이다.